

不況乗り切る術一挙網羅する講演会に



山根エンタープライズ 代表取締役 山根 秀宣氏

山根 「大阪まちプロデュース」の活動

山根 以前より「大阪まちプロデュース」の活動を行っており、後に父親の不動産賃貸業を引き継ぎました。不動産とまちづくり活動はイメージが異なりますが、後々、色んな点での繋がりが見え始めてきました。

パネルディスカッション テーマ 経営者たちが取り組むビル活性化への方策

個性あるビルが人を呼び人が街の価値を高める



▲それぞれの思いが重なりあう



▲ホワイエからながめる大阪の街

懇親会から街を眼下に 参加者同士で名刺交換や懇親を深める

山根 エンタープライズが主催した「ホワイエ」の懇親会が、代表取締役の山根秀宣氏、セミナー講師の山根氏、パネリストの山根氏ら3名に直接質問交換を行い、お互い情報交換の場となった。懇親会が盛況のうちに幕を閉じた。

合理的経営のみでは生み出せない人を魅了するビルに必要な遊び心



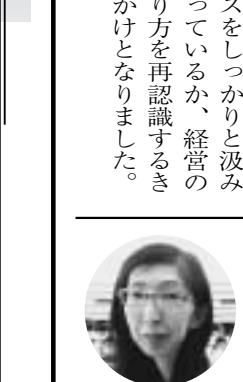
生駒時計店 代表取締役社長 生駒 伸夫氏

生駒 合理的で効率的なビルは、面白くない。面白くないビルは、人が来ない。人が来ないビルは、街が活性化しない。面白くないビルは、街が活性化しない。面白くないビルは、街が活性化しない。



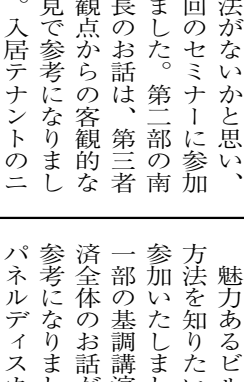
合資会社細野組社長 細野ビルディングオーナー 細野 房雄氏

細野 現在開催中の「66展」は、「細野ビルディング」を愛してくれるアーティスト約100人が集まり、実現した展示会です。ビルを有名にしたいのではなく、地域の人の愛され、利用されるビルにしたい。一般の人には、建物の魅力を伝えることが重要だ。建物の魅力を伝えることが重要だ。



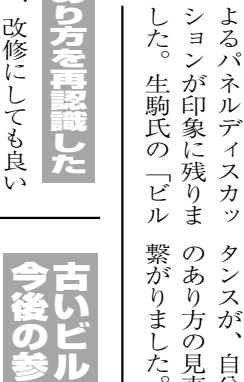
合資会社名義 代表社員 矢島 仁氏

矢島 第三部のパネルディスカッション「ビルを語る」が、好評です。ビルを語るというテーマは、多くの人に受け入れられています。ビルを語るというテーマは、多くの人に受け入れられています。



加藤ビル 代表取締役 加藤 紀子氏

加藤 JR「福井」駅前前でオフィスビル経営を行っています。地方都市のテナントビルは、大規模なビルと比べて、経営のやり方が異なります。地方都市のテナントビルは、大規模なビルと比べて、経営のやり方が異なります。



杉浦実業 代表取締役 杉浦 勝昭氏

杉浦 ビルオナーに「ビル経営」に対する発想の転換が興味深い。ビル経営は、単なる賃貸業ではなく、街づくりの一環として考える必要があります。ビル経営は、単なる賃貸業ではなく、街づくりの一環として考える必要があります。



末広ビル 代表取締役 正木 邦年氏

正木 大阪経済の動向を考える良い機会になった。大阪経済の動向を考える良い機会になった。大阪経済の動向を考える良い機会になった。



千村 真二氏

千村 この度は当社が制作した、ビルオーナーを主人公にした、ドラマDVDの「ビル物語」を大阪エリに配布することが非常に有意義でした。千村 この度は当社が制作した、ビルオーナーを主人公にした、ドラマDVDの「ビル物語」を大阪エリに配布することが非常に有意義でした。



日本橋商事 取締役 一子氏

一子 古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。

来場者の声

皆さんに喜ばれるものを作るヒントを頂いた

山根 エンタープライズが主催した「ホワイエ」の懇親会が、代表取締役の山根秀宣氏、セミナー講師の山根氏、パネリストの山根氏ら3名に直接質問交換を行い、お互い情報交換の場となった。懇親会が盛況のうちに幕を閉じた。

南氏の講演でビル経営のあり方を再認識した

加藤 JR「福井」駅前前でオフィスビル経営を行っています。地方都市のテナントビルは、大規模なビルと比べて、経営のやり方が異なります。地方都市のテナントビルは、大規模なビルと比べて、経営のやり方が異なります。

古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい

一子 古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。古いビルの活性化手法、今後の参考にしたい。